

[Activitats](#)**Activitats: KL Reick, documental**

Enviada per xvalls2 el 28/Mai/2018 - 12:08

Aquest matí, de divendres 25, a l'Espai Memòries, del Museu Comarcal de Manresa, s'ha gravat la tercera i última part del KL Reick, Documental al voltant de l'experiència pedagògica del Projecte Manresa-Mauthausen. Com ja havíem anunciat en la notícia [Rodem. acció!](#), les escenes centrals les vam gravar els dies del 4 al 7, en el mateix camp de Mauthausen. L'alumnat llegia textos del KL Reich, de Joaquim Amat-Piniella, que corresponien *in situ* al lloc del camp on ens trobavem. Recordem amb pell de gallina, les emocions a flor de pell i alguna llàgrima galta avall, les lectures entrebancades a la càmera de gas, als crematoris o a l'escala de la mort i la pedrera; que propiciaven infinitat de repeticions en les preses de gravació. Ara que les hores de filmació han finit, entrem a la fase de treball de muntatge al laboratori. Bona feina!

"I passà el temps. Hivern, primavera, estiu, tardor, hivern ... Moltes vides s'anaven apagant mentrestant. Al ritme d'un rellotge insensible i imparable, i cada mort era una fita que la durada deixava sobre el seu camí infinit. El calendari semblava tenir un nombre elevat de fulls cada dia. Cada full era un home que havia de renunciar a la lluita i que s'encongia per trobar protecció en la tenebra que ho esborra tot. era l'embrutiment total de l'home."

"L'Ernest contemplava, absort, la caiguda suau dels flocs de neu i arribava a creure que no queien realment, sinó que pujaven i baixaven sense cap llei. També ell era un borralló més, a la mercè del vent, insignificant, fonedís, perdut entre milers i milers d'altres borrallons més." KL REICK, Joaquim Amat-Piniella